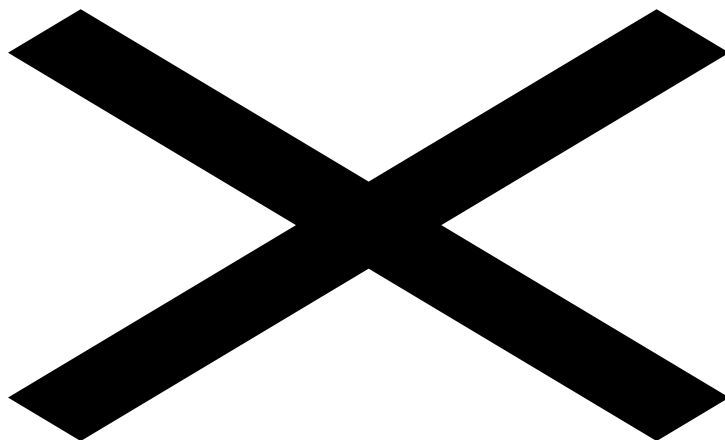


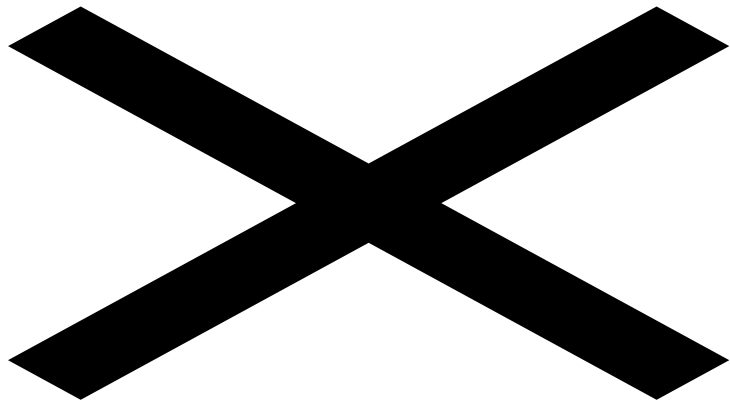
RALUCA IOANA ENĂCHESCU



S-a născut pe data de 3 februarie 1974, în București. A urmat cursurile Școlii Plastice nr. 2 din Capitală, secția pian (1981-1988), iar în anul 2000 a absolvit Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”. În perioada 2014-2016 a urmat Școala de Artă București, Secția Decorțiuni Interioare, sub îndrumarea artistei Elena Borundel. Raluca Ioana Enăchescu este un artist complex, implicându-se în artă decorativă, pictură, grafică, artă de inspirație religioasă, bijuterie hand made, fotografie grafică digitală etc. Abordează multiple tehnici de lucru, combinându-le cu succes pe diferite suporturi.

Din decembrie 2014 și până în prezent are 17 expoziții de grup în România și 3 vernisaje organizate în scop caritabil. Între 13 și 27 mai 2017 a avut prima expoziție personală, intitulată „Anotimpurile creației - căutări de început”, iar în perioada 21-30 iunie 2017 a participat la Bienala Internațională de artă „Arca di Noe”, de la Castelul Aragonese, Taranto, Italia.

„Pentru mine, creația reprezintă scânteia Divină prelucrată prin sufletul și mintea artistului și o lucrare - o creație este «un eu» la momentul respectiv, pentru că la creația anterioară am fost «altcineva», iar la creația următoare voi fi «altcineva»” este motto-ul artistei Raluca Ioana Enăchescu.



INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*



INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*



INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*