

MUZEUL DE ETNOGRAFIE „MARIȚUCA”



După ani și ani de când tot spun lucruri mari despre Muzeul de acasă, m-am gândit să-i dau și un nume potrivit.

De fapt, din anul în care am deschis Muzeul în pivnița casei mele, venise de la Centrul Cultural Județean Arad doamna Aurora Tătar, care a luat mai multe costume pentru un eveniment ce urma să aibă loc în Cehia. Nu am putut onora participarea în Cehia, pentru că fusesem invitată la un eveniment în județul Suceava.

Doamna Tătar a venit cu o mașină, i-am dat costumele, fețe de masă, prosoape, farfurii, câteva ulcioare vechi. În Cehia, delegația română a amenajat un stand cu aceste obiecte, iar costumele au fost îmbrăcate de tinere fete din România. Când a coborât în Muzeul din casă, a văzut pe peretele din stânga o carpetă pe care erau trecute numele de familie, Aiftincăi, și un alt nume Marițuca, acesta fiind numele cu care mă dezmierdau cei de acasă. Doamna Tătar mi-a spus: „Doamna Maria, eu vă sugerez ca acest Muzeu să se numească «Marițuca»”. Eu am ținut minte aceste vorbe, dar până în acest an nu am dat nume Muzeului din pivnița casei, însă acum, odată cu amenajarea într-o șură a unui spațiu special dedicat Muzeului, unde am adus din lucrurile aflate jos, în pivniță (pentru a proteja obiectele de acolo), m-am gândit să-i dau și un nume adecvat. Am lucrat foarte mult la această nouă locație, pentru că șura nu avea nici pereții tencuiți, nici tavan, nici grinzi, nici podea și lipseau multe cărămizi din perete.

Într-un final, am scos-o la capăt, dar vă spun drept că parcă am îmbătrânit cu zece ani, amenajând acest spațiu! Însă nu regret, pentru că am reușit să amenajez un loc adecvat pentru costume: temperatură potrivită, lipsă de umezeală și de frig, precum și o iluminare potrivită. Deci, a meritat orice efort din partea mea!

„Cartea de Onoare” de la Muzeul de Etnografie și Folclor Această „Carte de Onoare” a Muzeului de Etnografie și Folclor de la Casa de Cultură Vladimirescu a fost o inițiativă a primarului comunei Vladimirescu, domnul Ioan Crișan, care a dat comandă pentru realizarea acesteia în anul 2015.

Această veche comună este onorată să aibă o „Carte de Onoare” la Muzeul de Etnografie și Folclor, în care cei care trec pragul să-și poată exprima gândurile și impresiile despre acest Muzeu. Mulți dintre cei care au intrat în Muzeu au scris în această carte.

Din cele menționate aici, vă redau cuvintele unuia dintre vizitatori: „Sunt o fiică a satului, născută în 1950. Am rămas plăcut surprinsă de faptul că un om care nu este de prin partea locului ne-a făcut un dar atât de frumos pentru satul nostru. Mi-ar plăcea ca și alți locuitori să ajute la îmbogățirea colecției de la acest Muzeu, un loc care ne definește pe noi, românii. Îi doresc lui Maricica multă putere, pentru a duce pe mai departe munca începută, pentru că o face cu multă pricepere și cu multă dragoste.

Cu respect, Ana Mihailaschi”.

În această „Carte de Onoare” se vor putea citi, peste ani, impresiile celor care au trecut pragul Muzeului, care au scris cu sinceritate despre cele văzute aici. Cine dorește, poate citi impresiile din această „Carte”, mai ales că unele dintre acestea sunt scrise în mai multe limbi.

MARIA AIFTINCĂI

0%

User Rating: Be the first one !



INDEPENDENȚA ROMÂNĂ

Apare sub egida Fundației Literar Istorice „STOIKA”

Independența prin cultură