

MUZEUL SPORTULUI ARGEȘEAN - CAMPIONII



La 5 septembrie 2008, Muzeul Județean Argeș s-a îmbogățit cu o nouă expoziție, de fapt cu un nou muzeu: Muzeul Sportului Argeșean - Campionii. Muzeul Județean Argeș este singura instituție muzeală din România care oferă publicului vizitator un muzeu de anvergură dedicat sportivilor merituoși din Argeș, un muzeu al campionilor argeșeni.

Muzeul Sportului Argeșean oferă publicului vizitator prilejul de a vedea diverse obiecte care au aparținut unor sportivi celebri argeșeni sau care au practicat sport la diverse cluburi din județul Argeș, cu cel puțin un titlu de campion național la activ sau o Cupă a României. Acesta se află în patru mari săli, la primul etaj al Corpului B al noii clădiri a muzeului.

În circa 60 de vitrine și pe numeroase panouri sunt expuse documente, fotografii, medalii, plachete, cupe, diplome, echipamente sportive, fanioane, afișe din cadrul competițiilor sportive. Muzeul ilustrează următoarele ramuri sportive: atletism, tenis de câmp, fotbal, box, judo, lupte greco-romane, karate-do, înot, kaidac-canoe, aeromodelism, ciclism, automobilism, iar nume ca fotbaliștii Nicolae Dobrin, Adrian Mutu, Ion Barbu, atleții Carol Corbu, Olimpia Cataramă, Marian Oprea, tenismena Ruxandra Dragomir, boxerii Viorel Ioana, Mircea Fulger, Crinu Olteanu, înotătoarea Larisa Lăcustă, luptătorii și judocanii Ion Dulică, Arghira Anton, Loredana Roibu, aeromodelistul Marian Popescu, ciclistul Gabriel Moiceanu etc vor rămâne pentru totdeauna în istoria sportului românesc.



Am pornit de la fotbal, de la ce a reprezentat FC Argeș pentru România. Clubul a fost fondat în anul 1953 sub numele de Dinamo Pitești, debutând în prima divizie în anul 1961. A fost una dintre echipele de vârf ale anilor '70, reușind să câștige două titluri de campioană în anii 1972 și 1979.

FC Argeș a dat țării cel mai bun fotbalist român din toate timpurile, Gicu Dobrin („Gâscanul”). Istoria fotbalului românesc îl reține ca pe un maestru al driblingului și al fentei, un model în executarea paselor și a loviturilor libere. A fost ales de trei ori cel mai bun fotbalist al României, în anii 1966, 1967 și 1971.

Nicolae Dobrin este cunoscut și pentru ratarea unui transfer la Real Madrid. După ce a jucat împotriva spaniolilor în Liga Campionilor, înscriind un gol, Santiago Bernabéu, faimosul președinte al madrilenilor, a fost atât de impresionat de calitățile lui Dobrin, încât ar fi fost dispus să ofere 2

MUZEUL SPORTULUI ARGEȘEAN - CAMPIONII

milioane de dolari pentru a-l transfera, o sumă enormă pentru acele vremuri. Din cauza regimului din România, Bernabeu a trebuit să poarte discuții chiar cu Nicolae Ceaușescu, dar nu a reușit să-l convingă, deoarece, conform propagandei oficiale, Dobrin era „bun național” și nu putea fi „înstrăinat”. S-a spus că a fost cel mai mare regret din viața lui Dobrin, deși a participat la meciul de retragere al lui Francisco Gento, în faimosul tricou „blanco” al lui Real Madrid, ocazie cu care Santiago Bernabeu a făcut o ultimă încercare, nereușită, de a-l păstra pe jucătorul român la Madrid.



Unul dintre cele mai noi exponate, care poate fi admirat chiar la intrarea în muzeu, este un automobil donat de campionul de raliuri Valentin Porcișteanu.

Muzeul Sportului Argeșean - Campionii este și va rămâne în continuare un muzeu deschis tinerilor sportivi, viitori campioni. Sportul e frumos și pentru că el creează mereu idoli, iar istoria lor trebuie consemnată.



0%

User Rating: Be the first one !

