



Daria Elena Gheorghe s-a născut pe data de 23 octombrie 2005, în București și este elevă în clasa a VIII-a la Școala Gimnazială „Constantin Brâncuși”, din București. A început cursurile de teatru la vârsta de 7 ani și le frecventează și în prezent. Pe lângă cursurile de teatru, o altă pasiune a ei este dansul. Urmează cursurile de dans sportiv la clubul „Dance Vision”, unde a obținut foarte multe premii și diplome. Este un copil muncitor și dacă își dorește ceva, face. Împreună cu colegii ei din Trupa de teatru „JOC” a participat la multe concursuri, festivaluri și alte evenimente artistice, obținând numeroase premii, atât individual cât și în grup, la concursuri internaționale, naționale, județene și municipale. Câteva exemple în acest sens sunt: Concursul Național Interdisciplinar „Cupa Toamnei”, Concursul interjudețean „Cupa Primăverii”, Concursul Interjudețean de poezie „Emoție de Vers”, Festivalul Regional de teatru „E. Strada Elevilor”, Festivalul Național de teatru pentru elevi „Ferdinand I”, Festivalul Municipal de creație literară și interpretare „Janus”, etc. Cele mai importante premii obținute sunt: locul al II-lea, alături de trupă, la Festivalul Național al teatrelor de revistă pentru copii „Toată lumea râde, cântă și dansează” 2016, 2017 și 2018, locul I la secțiunea teatru-gimnaziu la Concursul Național de teatru „Marin Sorescu”, Craiova, 2017 și 2018, premiul I la Concursul Național de Teatru de păpuși și pantomimă „Cătălin Damian”- Iași 2018, apoi în 2019 tot la Concursul Național de Teatru de păpuși și pantomimă „Cătălin Damian”- Iași a obținut Premiul III pentru spectacol și Premiul pentru interpretare rolul Sora cea rea din spectacolul „Casa cu păpuși”. În luna decembrie a anului 2017, lunile martie și mai 2018, apoi în luna aprilie a anului 2019, Daria alături de colegii din Trupa de teatru „JOC”, a avut ocazia de a juca pe scena Teatrului Elisabeta din București și a Centrului Cultural Buftea, în spectacolul „O petrecere alan-dala”. În luna ianuarie 2018 a susținut un spectacol pentru comunitatea de români din Roma cu ocazia Zilei Naționale a Culturii și omagiu marelui poet Mihai Eminescu.

Luna iunie a anului 2018 a venit cu o surpriză, aceea de a primi Diploma de Excelență pentru merite deosebite și rezultate remarcabile obținute la concursurile și competițiile naționale din domeniul artistic, PMBPROEDUS. Tot în cadrul PROEDUSPMB a obținut împreună cu trupa, premiul al III-lea la Caravana Talentelor, secțiunea Teatru 2019.

Atât teatrul cât și dansul mă ajută să gândesc liber, să visez, să am aripi.

Pentru a-mi îndeplini visele părinților mei au un rol esențial. Ei sunt cei care mă susțin, mă ajută și mă îndrumă în viață.

Noi îi dorim mult succes în tot ceea ce va dori să îndeplinească, îi vom urmări parcursul și o vom sprijini cu tot ce ne va fi în putință, dacă va fi nevoie. Mult succes draga mea Daria!

Prof. MAGDA BĂCESCU

TOAMNA

Era pe la sfârșitul lui septembrie, iar eu priveam cu nostalgie pădurea ce își desfășura tăcută bolțile de frunze. Verdele se transformase în arămiu.

Era o zi în care razele soarelui mângâiau natura, am decis să petrec timpul în adâncul pădurii. Din depărtare se zăreau copacii, străjerii pădurii, cât lumea de bătrâni.

Pășind pe tărâmul de basm, am observat potecile înguste care îmi păreau un labirint al naturii. Un iepure roșcat se ascundea de privirea mea, iar o veveriță zglobie sărea de pe creangă pe alta. Copacii, care și-au schimbat veșmintele de un verde crud într-unul roșcat îmi transmiteau melancolie. Cântăreții naturii se strâng călduri și părăsesc ușor aceste meleaguri cu gândul că la un moment dat se vor întoarce.

Seara se lasă ușor, soarele făcea loc măreței luni iar eu am părăsit codrul păstrând în suflet nostalgia zilelor de toamnă.



INDEPENDENȚA ROMÂNĂ

Apare sub egida Fundației Literar Istorice „STOIKA”

Independența prin cultură