

LAURENȚIU-FLORENTIN GHIȚĂ



Născut la 7 februarie 1966, în localitatea Ploiești, județul Prahova.

Actualmente bucureștean, căsătorit, 2 copii.

A absolvit, la Ploiești, Liceul „Mihai Viteazul” și Facultatea de Utilaj Petrolier și Petrochimic, din cadrul Universității de Petrol și Gaze.

Lucrează ca inginer, cu activitate și în domeniul petrolier. Membru și vicepreședinte al Clubului Epigramiștilor „Cincinat Pavelescu”, din București, membru al Uniunii Epigramiștilor din România, redactor-șef al revistei „Epigrama” (din ianuarie 2012). Membru fondator al Cercului Epigramiștilor Ingineri ING-EPIGRAMA, din cadrul AGIR. Scrie epigramă, fabulă, parodie, poezie umoristică, poezie, apare în mai multe publicații de gen și este premiat la multe concursuri naționale.

Activează intens pe www.laurentiughita.blogspot.com (blogul personal) și pe www.agonia.ro, www.bocancul-literar.ro.

Apariții editoriale: „Singur între patru versuri” (epigrame, 2008), „Zâmbetoniera” (epigrame, 2010), „Stavridul cu colți de argint” (poezii, 2010).

Inclus în peste 8 volume colective de epigramă.

OPTIMISM

Spune calm, Iisus în piață

Celor ce pe cruce-l suie:

-Fiți mai optimiști, că-n viață

Nu-i nimic bătut în cuie!

EVOLUȚIE

Când soața mea era studentă,

Săream pe geam, la ea-n cămin.

Mai sar și azi, când nu-i atentă,

Dar ca să plec, nu ca să vin!

FOLCLOR DE ROȘIA MONTANĂ

Cântă, blestemați de soartă,

Moșii noștri,-n bățătură:

„Munții noștri, aur poartă

Și, mai nou, și cianură”!

MANIFESTAȚIE ECO

Îi aruncă, din coloană,

Prim-ministrului, în față,

Unii, Roșia Montană,

Alții, roșii de la piață!

INVOLUȚIE ISTORICĂ

*Independența
prin Cultură*

În lunga-i trecere prin ani,
Istoria-i amară:
Craiova nu mai are bani
(La fel ca-ntreaga țară)!

DIN TRAFICUL BUCUREȘTEAN

Ne-organizăm în mod american,
Soferi bucureșteni, la unison:
Așa cum ei făcut-au Ku Klux Klan,
Organizăm și noi un Ku Kla Xon.

FEMEIA-I POVESTE!... ȘI NU NUMAI!

Femeia-i poezie și poveste,
Iubită, mamă, muză, stimulent,
Iar pentru meșteri ca Manole este
Un fier-beton extrem de rezistent!

NEDUMERIRE

Cu-osârdie iconoclastă,
Vă-ntreb un lucru, doar atât:
A meritat să dăm o coastă
Pe-un măr ce ne-a rămas în gât?

„LOGICĂ”

Un soț, sub papuc de muiere,
Ne-a pus următoarea-ntrebare:
Justifică-o lună de miere
Destule, pe urmă, amare?

„CONFIRMARE”

Sunt multe femei în armată
Și toate ne spun răspicat
Că vorba e adevărată:
Armata te face bărbat!

LA VERONA

Din multele unghere-ale planetei,
Sosesc turiști, cu mii și milioane,
Spre a vedea balconul Julietei,
Visând, de fapt, la ale ei... „balcoane”!

„CURAT” NOROC!

Cum am călcat într-un rahat cândva,
M-au părăsit mai toți căci, prea probabil,
Mirosul mai era cum mai era,
Norocu,- a fost, în schimb, insuportabil!

EPITAF

Aicea zace un bandit
Ce bănci a spart și magazine,
A violat, a schilodit.
În rest,... de morți, numai de bine!

INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ
*Independența
prin Cultură*

COLINDĂTORI ÎN PARLAMENT

Primiți, stimați aleși, acest colind,
Și remarcați plăcerea, pentru noi,
De-a-i admira pe-acești copii, pocnind,
Din bici, într-adevăr, pe lângă boi.

CA SĂ NU FIE CONFUZII

Oprindu-se pe la butic,
Plăți cu cash, din portofel,
Un bax de Whiskas, la pisic
Și-un bax de Whisky, pentru el.

PENTRU REAMINTIRE

Acelora ce zbiară ca plăvanii
Cum că ne călăresc americanii,
I-aș întreba pe unde se aflau
Atunci când rușii chiar ne călăreau!

TOT CE ZBOARĂ, SE MĂNÂNCĂ...(?)

Pe cerul tău, sărmană țară,
Nici avioane nu mai zboară,
De frica celor care, încă,
Ce zboară, cred că se mănâncă.

MEȘTERII ZUGRAVI

Îndemânarea lor e fără preț
Și, c-o migală ca de Dumnezeu,
Un secol au pictat la Voroneț
Și tot pe-atât, la dormitorul meu.

INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*