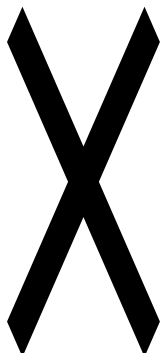


FLORENTINA ALBU: „Folclorul este viața mea“



Mă numesc Florentina Albu, am 13 ani și sunt născută pe 19 aprilie 2003. Învăț la Școala Nr. 11 „George Tutoveanu” din Bârlad. Am pornit pe acest drum frumos numit folclor în urma unei preselecții în anul 2012 la căminul cultural „Georgeta Ioan” din Ivești, județul Vaslui. Am fost și sunt îndrumată la voce de domnul profesor George Forcos Palade, căruia îi mai spun „îngerul meu păzitor”, și la vioară de domnul dirijor Aurel Spătaru.

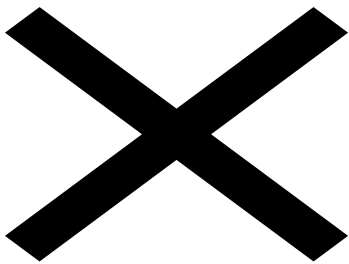
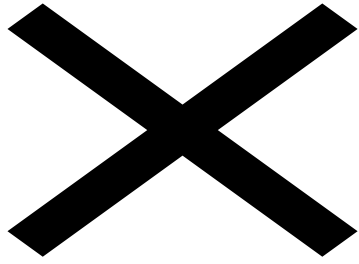
Am participat la numeroase concursuri și festivaluri precum: „Cântec drag din plai străbun” (Vaslui), unde am obținut premiul I la voce și un trofeu la vioară; „Festivalul Internațional Cătălina” (Iași - 2015) unde m-am clasat pe locul I la voce; „Festivalul Tinereții” (Mangalia - 2014, 2015, 2016) unde am primit premiul de originalitate și trofeu la secțiunea voce, dar și la „Folclorul din străbuni” (Bacău, 2014 - 2016) unde am fost premiată la voce și vioară. De asemenea, am primit diplome la concursurile „Dor de cânt românesc” (Cumpăna - Constanța, 2016) și „Festivalul Mamaia Copiilor” (2014).

Am participat la „Tezaurul folcloric” de la Vaslui și am fost invitată la multe emisiuni TV, printre care și emisiunea „O dată-n viață”, de către doamna Matilda Pascal Cojocărița, o mare artistă a folclorului românesc, care mi-a făcut cel mai frumos cadou, cântecul dumneaei, „Moldoveancă așa-mi spune”.

Am devenit cunoscută în lumea folclorului cu cântecul domnului meu profesor George Forcos Palade, „Mi-i drag satul și-al meu plai”. Sunt mândră de mentorul meu, care pune suflet și trudă în a mă învăța să urc încet, dar sigur, fiecare treaptă a folclorului.

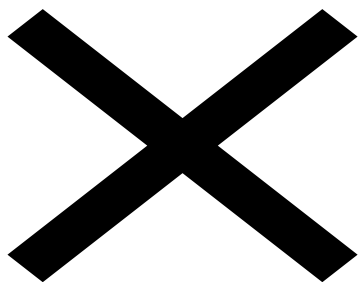
Deși pot spune că folclorul este viața mea, mai am și alte pasiuni precum biologia, limbile străine, limba și literatura română, matematica, fizica, chimia, sportul și religia. Moștenesc un micuț muzeu de la bunici și străbunici, eu fiind a șasea generație care îmbracă costumul popular. Micuțul meu muzeu cuprinde opt costume de damă și opt costume bărbătești și numeroase țesături vechi.

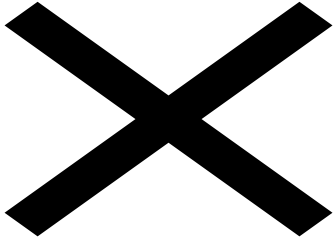
În încheiere, țin să-i mulțumesc domnului Viorel Stoica pentru promovare.



INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*





INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ *Independența
prin Cultură*