

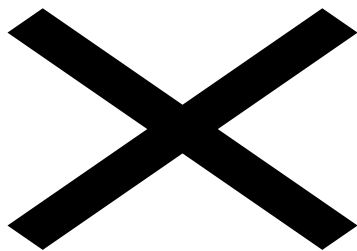
**PARCURI ȘI REZERVAȚII NATURALE
ÎN ROMÂNIA**



INDEPENDENȚA
ROMÂNIA *Independența
prin Cultură*

„... aici fu o baltă mare, un loc umed, mocirlos, sălbatec din natură, necurat, nesănătos, însă arta poate și ea făcu un paradis...” (N. T. Orășanu)

PARCUL CIȘMIGIU - BUCUREȘTI



Parcul Cișmigiu este cel mai vechi parc din București, așezat în centrul orașului, mărginit de Bulevardul Regina Elisabeta și Bulevardul Schitu Măgureanu. Este creat în stilul grădinilor engleze și face parte din lista monumentelor istorice ale Capitalei.

Alexandru Ipsilanti, domnitorul Țării Românești (1779) a poruncit să fie construite două cișmele în București, iar Dumitru Siulgibașa, supranumit „Marele cișmigiu”, șeful lucrărilor, și-a ridicat o reședință chiar în vecinătatea cișmelei ce se află, astăzi, în grădina dinspre strada Știrbei Vodă. Lacul numit, la vremea aceea, „Lacul lui Duva Negustorul” a fost numit apoi „Lacul Cișmigiuului”.

Pentru că aveau loc inundații foarte dese în Bucureștiul de altădată, iar apele lacului Cișmigiu se umflau și inundau străzile din preajmă, în anul 1830, Generalul Pavel Kiseleff a ordonat secarea bălții și transformarea locului într-o grădină publică. În timpul domniei lui Gheorghe Bibescu (1847) devine realitate acest proiect, peisagistul Wilhelm Mayer, fost director al Grădinilor Imperiale din Viena, împreună cu grădinarul Franz Harer încep lucrările de transformare. Aceste lucrări au suferit pe parcursul câtorva ani diverse modificări, hotărâte de noul domnitor Barbu Știrbei. Inaugurarea oficială a grădinii Cișmigiu a avut loc în anul 1854, iar în anul 1883, lacul Cișmigiu a înghețat, acest fenomen transformându-l în patinoar, fiind organizate diferite concursuri pe gheață.

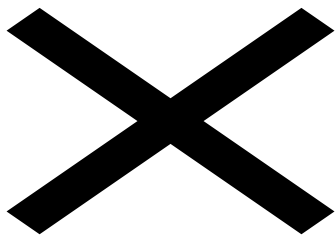
Prin cumpărarea de către primăria Bucureștiului al unui teren de 15.000 de metri, aparținând familiei Crețulescu, spațiul a fost reamenajat și au fost aduse, pentru prima dată, lebede și pelicani.

Lucrări de extindere au avut loc și în anul 1943 - au fost concepute și amenajate Rotonda scriitorilor, unde sunt expuse busturile marilor scriitori români: Mihai Eminescu, Ion Luca Caragiale, Titu Maiorescu, Alexandru Odobescu, George Coșbuc, Ștefan Octavian Iosif, Ion Creangă, Alexandru Vlahuță, Duiliu Zamfirescu, Bogdan Petriceicu Hasdeu, Nicolae Bălcescu și Vasile Alecsandri.

Pentru cinstirea soldaților francezi, din Primul Război Mondial, a fost înălțat un monument din marmură. În Grădina Cișmigiuului se află și ruinele unei mănăstiri construite de logofătul Văcărescu în 1756. Parcul Cișmigiu este renumit pentru o vegetație variată și o policromie a florilor. Sunt numeroase specii de arbori și arbuști: platani, frasinii pletoși, magnolii și meri decorativi.

Arhitectura peisagistică a Cișmigiuului oferă zone de relaxare, colțuri izolate, alei pentru promenadă unde tineri și vârstnici își pot petrece timpul liber, alegând puncte de atracție cum ar fi: „Grădina de trandafiri”, construită din ziduri și coloane din piatră și pergola de lemn; „Rondul roman”, o platformă circulară cu diametrul de 20 de metri; „Foișorul Fanfarei”, unde sunt organizate concerte; Colțul cu arbori și arbuști cu frunze verzi în tot timpul anului; Colțul șahiștilor, locul unde se întâlnesc pasionații șahului; Colțul copiilor, special amenajat pentru jocuri distractive; „Izvorul lui Eminescu”, unul dintre principalele puncte de atracție ale parcului Cișmigiu.

REZERVAȚIA NATURALĂ DE LA RECI - COVASNA



Rezervația, ce se află pe drumul dintre Covasna și Sfântu-Gheorghe, situată în lunca Râului Negru, a devenit cunoscută și pe plan internațional. Aici, în anul 2003, s-au turnat unele scene din filmul „Cold Mountain”, premiat cu Oscar în 2004 și care i-au avut ca eroi principali pe Jud Low și Nicole Kidman.

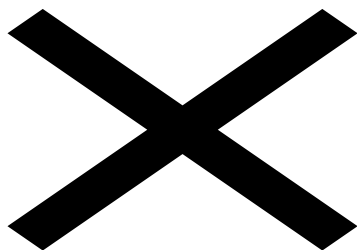
Dar frumusețea acestei rezervații constă în complexul de mlaștini entrofe, specii rare de meșteacăn pitic, pin bancian, ferigă, angelică sălbatică, laleaua peștiță, nuferi albi, iar în mlaștină se găsește o specie rară de broaște, numită broasca albastră. Dunele de nisip, așezate de-a lungul Râului Negru, înalte de șase metri, sunt o altă atracție a rezervației.

Lângă rezervație se află lacul artificial Reci, unde se poate practica pescuitul și caiac-canoe. Rezervația are o suprafață de circa 2 km pătrați și este cea mai întinsă din județul Covasna, complexă sub aspect geologic, cât și sub aspect floristic și faunistic, pădurile de mesteceni împodobind în mod deosebit frumusețea acestei rezervații.

REZERVAȚIA NATURALĂ PADIȘ

În partea de nord a munților Bihor, din Munții Apuseni, se află Rezervația Padiș, o regiune turistică ce se constituie din bazinul închis Cetățile Ponorului, cu o suprafață de 36 km pătrați, ce include Cheile Galbene și Poiana Florilor, iar la sud-vest Cheile Someșului Cald - Poiana Vărășoaia și Poiana Cuciulata de Nord. Tot în această regiune este inclusă și Valea Boga.

Rezervația naturală Padiș este recunoscută pentru complexitatea și diversitatea peisajului pentru iubitorii de drumeție montană, pentru numeroasele obiective turistice de o frumusețe inegalabilă cum ar fi: Cetățile Ponorului, considerate cel mai grandios fenomen carstic al României, așezate la capătul Văii Cetăților. Numele de „Cetăți ale Ponorului” vine, în primul rând, de la acest grandios fenomen carstic, format dintr-un ansamblu de trei mari circuri calcaroase, cu blocuri enorme de piatră, ce formează portarul Cetăților Ponorului.



Scurgerea Văii Cetăților se îngemănează sub portal cu un puternic izvor. Sectorul subteran al Cetăților Ponorului începe din dreptul portalului și este format dintr-o galerie vastă, lată până la zece metri și cu bolta înaltă până la 20 metri sau chiar 70 metri. Pe cei 1700 de metri ai săi, cursul

subteran formează 14 lacuri și numeroase cascade, făcând din parcurgerea integrală a peșterii una dintre cele mai dificile ture speologice. În perioadele de viituri sau în urma unor averse, traseul subteran devine practic inaccesibil.

Rezervația naturală Padiș cuprinde și Peștera „Ghețarul Focul viu”; Peștera „Rădesei”; Poiana Florilor; o serie de peșteri mai mici existente în această zonă; Cheile Galbenei – acestea sunt situate în partea de sud-vest a bazinului Cetățile Ponorului, dar Valea Galbenei este, de fapt, cea care adună apele din Depresiunea Beiușului.

Valea Galbenei este o succesiune de chei înguste cu pereți verticali și pante abrupte, având multe cascade și fiind foarte greu de străbătut.

Frumusețea peretelui alb al platoului Padiș – Cetățile Ponorului lucește în soare ca un zid de cetate ce străjuiește Poiana Florilor...

RODICA SUBȚIRELU



INDEPENDENȚA
ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*