



INDEPENDENȚA ROMÂNĂ

*Independența
prin Cultură*

Costache Canella Ciorogârlea nu s-a născut în anul 1820 la Buzău, urmând cursurile școlii naționale din oraș, în perioada 1833-1837. Tatăl Kostache Kanella (1796-1858) căsătorit cu Ecaterina Pieleanu a fost procuror la judecătoria din orașul Buzău cu Diploma* nr.743/10 august 1839 Alexandru D. Ghika îl ridică la rangul de PITAR. Fiul său a lucrat timp de nouă ani ca funcționar la Cancelaria Ocărmuirii Buzău (prefectură). Din 1848 a condus un pension cu elevi de curs primar, solicitând în acest sens autorizarea Eforiei Școalelor Naționale; la sfârșitul anului școlar fiind menționați 20 de elevi cu vârste cuprinse între 7 și 15 ani. Pe lângă disciplinele obligatorii se predau în plus franceza,

italiana și elina. Prin ordinul 1105/8 octombrie 1851 este numit institutor de clasa a III-a la Școala națională, profesor la școala normală, unde erau pregătiți învățătorii pentru școlile sătești. În anul următor este numit institutor clasa a IV-a. Remarcat pentru activitatea neobosită în domeniul promovării și dezvoltării învățământului și ca o recunoaștere a eforturilor depuse în acest sens, la 22 octombrie 1851 cu diploma 816, este ridicat la rangul de PITAR. Considerat ca primul gazetar buzoian, scoate în perioada 1874-1886 Săptămânalul INDEPENDENȚA ROMÂNĂ, foaie politică, literară și comercială. Independența națională o considera ca fiind strâns legată de libertatea socială, de necesitatea protejării cetățenilor, împotriva abuzurilor și inegalităților. În ultimul număr apărut la 1 ianuarie 1886 scria: „M-am luptat ca un Hercule, spre a combate, pe de-o parte pe oamenii abuzului și ai ilegalității, iar pe de alta, spre a încuraja pe bărbații binefăcători și virtuoși”. Din scrisorile cu I. H. Rădulescu, G. Crețeanu ori Alexandru Macedonski reiese că era cunoscut în cercurile literare bucureștene, manifestând un interes deosebit pentru progresul limbii și al literaturii române. În anul 1867 publică primul dicționar de sinonime din istoria lingvisticii românești - Vocabular de quâteva vorbe synonime -.

No. 126.

BUZEU, Duminică. 3 Iuliu 1877.

- Anul IV.

INDEPENDENȚA ROMÂNĂ

FŌIĂ POLITICĂ, LITTERARĂ ȘI COMMERCIALĂ.

APPARE IN FIA-QUARE DUMINICĂ.

EPISTOLELE NE FRANȚATE SE REFUSA ȘI ARTICULII NE PUBLICAȚI SE ARD.



Independența prin Cultură

Prețul abonamentului pentru Independența Română este de 12 lei anual pe an. Pe 6 luni 6 lei.	Abonarea se face în Buzău la proprietarul jurnalului și la librăria P. Alexandru Georgescu.	În București la librăria D-ului Gheorghe Iordă și în districte la toate Birourile telegrapho-poștale
ANUNȚIURILE. Linia pe a IV-a pagină bani 30. Reclamă pe a III-a pagină bani 50.—Pe a II-a pagină 1 lea. Pe I-a pagină 1 lea și bani 50. Un exemplar 15 b.		

SUMMARIU

Trecerea armatei române peste Dunăre—Cronica străină—Viitorul Europei—Bibliografie.

TRECEREA ARMATEI ROMÂNE PESTE DUNĂRE

Tote jurnalele guvernamentale sau mai bine să le dăcem rusophile de la uă extremitate a țării și pină la quea-l-altă fac predică și țin pră mult de a vedă quāt mai întă oștirea noastră transferată peste Dunăre, spre a servă de antegardă sau oștire auxiliară Rușilor și spre a se expune numai pe nisce speranțe vane și illusorii quō aquestă atitudine strategică ar fi favorabilă pentru consolidarea poziției a Statului nostru

thesaurul nostru abia începesc și plătesc nisce salarii funcționarilor din țără și aquelea la 2—3 luni uă dată, este un despreț și un ultragiu pentru Patria noastră, este uă decadentă, un act mortal, iar nu un act vital precum exclamă toți antipatrioții quare nu sunt de quāt hōmeni și beneficiarilor prezentului și nu engetă de loc quāt de amar pōte să ne fiă necunoscutul viitor, quoci drama nu s'a terminat încă...

Rugăm să ni se răspundă, da-qua ne vomun batte cu Musulmanii, este ver-uă tractat încheiat de guvernul nostru cu ver-uă putere europeană, sau este ver-uă

cilor, Neutrilor, Rusnacilor, Tătarilor și Căpeaunilor; este a sacrifică și libertate, și autonomă și independență; este a ucide tot que avem mai sacru în pământul nostru: *Limba și numele de ROMÂN...*

Mai întău noi quare nu suntem de quāt un simplu principat, quari abia de ieri d'a-l-altă ieri ne amnu unit, sub un singur Domu și nu ne pōiem împierogă din causă quō suntem datorți vin dăți— quare amnu încat și amnu asudat cu toți pină amnu făcut pe Europa să ne recunoscă de Stat liber și autonom, que noi vom a juea? — Suntem noi în stare de a ne număra în rândul

În anul 1857 se căsătorește cu Elena, fiica lui Iordache Rușescu (tatăl doctorului Constantin Rușescu căzut pe câmpul de luptă în anul 1878). Au avut trei fiice, Irena Canella Ciorogârleanu fiind căsătorită cu

Ștefan T. Stoika, copiii lor fiind: Constantin (poet și publicist, mort pe front în Primul Război Mondial, la 23 octombrie 1916), Cezar (poet, publicist, avocat și om politic) deportat în Siberia, omorât în anul 1940, Niculae (avocat magistrat) mort (otrăvit!) în anul 1943 și Titus - avocat, scriitor, decedat în anul 1983. Costache Canella Ciorogârleanu, încetează din viață la 23 septembrie 1886 în timp ce se afla la Brăila. A fost un vizionar atât prin prolifică sa activitate pedagogică, cât și prin înființarea ziarului Independența Română, apărut ca un precursor al adevăratei independențe câștigate prin sacrificiul armatei române de la 1877-1878.

*Diploma pe pergament se găsește la Biblioteca Academiei Române, serv. STAMPE cu nr. 278/10.10.1972

Ce va propunem !

Locuitorii acestui străvechi pământ, precum și cei care din motive neimputabile lor trăiesc limitrof actualei României, ori mai departe sperând că se pot realiza, așa cum și-au propus, această publicație le oferă un reazem, o speranță de afirmare și de cunoaștere, un dialog necesar pentru a ancola energiile românilor de pretutindeni. Și nu numai atât... minoritățile naționale care sălășluiesc și se realizează pe acest pământ, sunt îndemnate să se exprime, fără niciun fel de opreliște, spre a-și păstra identitatea lor, țara noastră statuând prin Constituție egalitatea tuturor, realizarea și modul de manifestare specific locuitorilor acestei țări. Independența este un ideal și ca orice ideal trebuie cucerit, luptat pentru el, apărat, etalat, subsumat unor concepte legate indisolubil de trăitorii acestui areal românesc. Și ce nu poate fi mai brilliant, decât să te exprimi, fără limite, dar într-o necesară condescendență, asupra unor teme precum: cultura, știința, cercetarea, dezvoltarea, educația, artele vizuale, ori exprimări lăuntric devolative asupra existenței noastre sau a parcursului european pe care nu avem cum să nu ni-l însușim. În derularea demersului nostru își pot exprima poziții - teme - dizertații o seamă de personalități lumină a științei - literaturii - culturii ori a artelor. Cei ce vor asigura succesul acestui periodic, vor avea grațitudinea noastră, vor fi corifeii strădaniilor românilor, de a se identifica în lume, de a nu mai fi greșit catalogați ca popor de mâna a doua, iar istoria pe care va trebui să le-o administrăm unora va fi îndestulătoare. Vom încerca prin difuzarea publicației noastre să schimbăm, dacă se poate, percepția deformată asupra românilor. Români care realizează lucruri minunate pe tot mapamondul și contribuie cu prisosință la dezvoltarea țărilor în care s-au stabilit definitiv ori temporar. Acest periodic este gândit spre a insufla spiritul adevăratului român, nu cel care cerșește ori se coboară la o mică furăciune, ci a celor infinit majoritari ce trudesc, creează, sunt așezați la temelia dezvoltării României și care realizează resurse și pentru cei care stau cu mâna întinsă, deocamdată.

Publicația se adresează deopotrivă celor care apără fruntariile țării, care merg în teatrele de conflicte ca parte a angajamentelor noastre NATO de țară membră. În același timp nu îi uită pe nevoiași, cei care luptă în felul lor pentru supraviețuire, și pentru care vom căuta secvențiale soluții de salvare. Independența Română ca periodic își propune să-i adune pe români pentru a-și apăra valorile, istoria, credința și datinile sale, să fie un stindard celor care cred în perenitatea ființei nației române. Vom încerca să coalizăm oameni de știință, literați, asociații, organizații ori fundații care au ca scop menținerea și dezvoltarea spiritului civic, a celor care trăiesc și gândesc românește; iar pentru acest lucru le mulțumim anticipat. Materialele critice, adesea sub forma pamfletului, vor identifica atitudini, situații, nicidecum personaje nominale, această publicație fiind atașată unor valori critice moderate nicidecum conflictuale. Vă așteptăm alături de noi!

Președintele Fundației Literar Istorice „STOIKA“